

## DOJIcon 8

### Regulamin cosplay

**Organizatorami konkursu Cosplay są przedstawiciele stowarzyszenia Hinomaru-Fandom działający w porozumieniu z organizatorami konwentu DOJIcon 8.**

#### I. Informacje o konkursie

1. Konkurs Cosplay na konwencie DOJIcon 8 będzie prowadzony w dwóch niezależnych od siebie kategoriach: „Najlepszy strój” oraz „Najlepsza scenka”.
2. Konkurs prowadzony będzie w sposób mający zapewnić jak najwyższy poziom wizualny, merytoryczny, a także bezpieczeństwa uczestników i widzów.
3. Organizatorzy zobowiązują się udostępnić znajdujące się w ich posiadaniu mikrofony każdemu uczestnikowi atrakcji na czas jego występu.
4. Uczestnicy będą mogli uzyskać dostęp do urządzeń audiowizualnych znajdujących się w dyspozycji organizatorów, lecz wyłącznie do celów związanych z występem w ramach konkursu i pod nadzorem.

#### II. Zgłoszenia do konkursu

1. W konkursie ma prawo wziąć udział każdy uczestnik konwentu DOJIcon 8, który najpóźniej do dnia **5 sierpnia 2008 r.** prześle drogą elektroniczną na adres [cosplay@hinomaru.org.pl](mailto:cosplay@hinomaru.org.pl) lub [cosplay@hinomaru-fandom.org](mailto:cosplay@hinomaru-fandom.org) czytelnie wypełnione odpowiednie formularze zgłoszenia uczestnictwa w konkursie. Formularze dostępne w sieci Internet pod adresem <http://www.dojicon.pl> oraz [http://hinomaru-fandom.org/cosplay\\_dojicon8.php](http://hinomaru-fandom.org/cosplay_dojicon8.php) należy wysłać na **jeden** z powyższych adresów e-mail.
2. Rejestracja na Cosplay nie jest równoznaczna z dokonaniem rezerwacji biletu wstępu na konwent i sama w sobie nie uprawnia do wejścia na teren imprezy.
3. W uzasadnionych przypadkach formularze można nadsyłać drogą listowną na adres: Mary, ul. Wałowa Góra 10b, 34-500 Zakopane, z dopiskiem „DOJIcon 8 - rejestracja na cosplay”.
4. W każdym przypadku decyduje data dotarcia zgłoszeń do organizatora.
5. Organizatorzy konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za wadliwe działanie systemów teleinformatycznych, Poczty Polskiej, bądź innych firm świadczących usługi kurierskie, w tym za nieterminowe doręczenie przesyłek, bądź ich zagubienie.
6. W ciągu 7 (siedmiu) dni od daty otrzymania zgłoszenia organizatorzy mogą odesłać je do autora celem uzupełnienia i/lub poprawienia z wyraźnym zaznaczeniem punktów wymagających w.w.

zmian, bądź poinformują uczestnika o zarejestrowaniu go do udziału w konkursie oraz podadzą indywidualny numer identyfikacyjny niezbędny podczas przeprowadzania tej atrakcji na konwencji. Indywidualny numer uczestnika może być przyznawany w terminie późniejszym, niż 7 (siedem) dni, licząc od daty otrzymania kompletnego zgłoszenia.

7. Brak dostarczonych w podanym wyżej terminie **kompletnych** formularzy zgłoszeniowych jest podstawą do niedopuszczenia autora zgłoszenia do uczestnictwa w konkursie.

### III. Obowiązki uczestnika

1. Każda osoba ubiegająca się o udział w konkursie jest zobowiązana do złożenia kompletnych formularzy zgłoszeniowych wymienionych w pkt. II. danego regulaminu oraz terminach tam podanych.

2. Do formularzy zgłoszeniowych muszą być dołączone, w ilości od 2 do 6 sztuk, pliki graficzne przedstawiające w możliwie pełny sposób postać, za którą przebiera się uczestnik, ważniejsze elementy stroju i akcesoriów. Pliki graficzne powinny mieć wymiary co najmniej 400px (pikseli) na krótszym boku, lecz nie więcej niż 2000px (pikseli) na dłuższym boku; kompresja plików graficznych nie powinna wprowadzać do obrazu wyraźnych zakłóceń - zapewni to możliwość należytej oceny wierności oryginałowi wykonanego stroju. Akceptowane formy dostarczenia w.w. uzupełniających obrazów to: przesłanie wraz ze zgłoszeniem pocztą elektroniczną odnośników do obrazów znajdujących się w sieci Internet (preferowane); przesłanie obrazów w załącznikach do wiadomości poczty elektronicznej zawierającej zgłoszenie (rozmiar wiadomości nie powinien przekraczać 3MB); w przypadku zgłoszeń wysyłanych drogą inną niż elektroniczna, pliki graficzne można dołączyć na takich nośnikach danych cyfrowych, jak: dyskietka, CD, DVD, karty pamięci, pendrive (organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za zagubienie, bądź zniszczenie nośników podczas transportu i nie są zobowiązani do ich zwrotu); pod postacią dopisanych do formularzy zgłoszeniowych pełnych adresów plików graficznych w sieci Internet; w postaci wysokiej jakości odbitek fotograficznych bądź wydruków w formacie nie mniejszym niż 10cm (centymetrów) na krótszym boku.

3. W przypadku posiadania innych materiałów potrzebnych w trakcie udziału w konkursie (np. podkład muzyczny), pliki należy przesyłać w taki sam sposób, jak pliki graficzne. Rozmiar plików dźwiękowych nie powinien przekraczać 4MB.

4. Każdy uczestnik konkursu powinien zgłosić swoje przybycie, potwierdzić chęć udziału w konkursie, zgłosić wszelkie zmiany w stroju bądź scenie i dodatkowe materiały multimedialne **natychmiast** po przybyciu na konwent specjalnej osobie oddelegowanej do tego celu przez organizatorów.

5. Uczestnik jest zobowiązany do stawienia się na spotkanie organizacyjne w miejscu i o godzinie podanych w dostępnym na konwencji planie atrakcji konwentu DOJIcon 8.

6. Uczestnik jest zobowiązany do stawienia się na konkurs Cosplay konwentu DOJIcon 8 w miejscu i o godzinie podanej w planie atrakcji konwentu DOJIcon 8.

7. Niespełnienie któregokolwiek z powyższych punktów regulaminu jest podstawą do niedopuszczenia zgłaszającej się osoby do udziału w konkursie.

8. Ponadto uczestnik jest zobowiązany do kulturalnego zachowania się wobec innych gości konwentu i organizatorów. Szczególna uwaga będzie przywiązywana do zachowania na scenie.

#### **IV. Przebieg konkursu**

1. Jury ustala wstępną punktację w kategorii „Najlepszy strój” oraz szczegółową kolejność wyjścia uczestników na scenę. Każdy uczestnik zostanie poinformowany o swej kolejności występu, a lista wszystkich uczestników zostanie udostępniona uczestnikom podczas próby przed konkursem Cosplay.
2. Konkurs prowadzony będzie w specjalnie przeznaczony do tego celu sali przez prowadzącego wybranego przez organizatorów.
3. Po wygłoszeniu zapowiedzi przez prowadzącego, wyczytany uczestnik winien jest wyjść na scenę w celu zaprezentowania swego stroju. Prezentacja powinna trwać do 60 sekund i może zawierać krótki monolog, pozowanie fotografom, prezentację zachowań właściwych i charakterystycznych dla odgrywanej postaci.
4. Po prezentacjach strojów wszystkich uczestników następuje odegranie scenek według ustalonej wcześniej kolejności i po wezwaniu uczestników na scenę przez prowadzącego.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania występu uczestników i usunięcie ich ze sceny, jeżeli zachowanie tychże narusza prawa innych gości konwentu, bądź znacząco odbiega od ogólnie przyjętych norm moralnych.
6. W trakcie prezentacji i występów scenicznych jury dokonuje ostatecznej oceny strojów oraz scenek.
7. Ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród następuje po zakończeniu konkursu Cosplay, z uwzględnieniem krótkiej przerwy technicznej.

#### **V. Przyznawanie nagród**

1. Nagrody w konkursie będą przyznawane przez jury wyłonione przez organizatorów.
2. Nagrody przyznane zostaną uczestnikom w kategoriach za najlepszy strój i najlepszą scenkę.
3. Przyznawane w konkursie nagrody nie podlegają wymianie na inne, ani na równowartość pieniężną.
4. Decyzje jury są jawne, a także ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
5. W przypadku nie zgłoszenia się zwycięzców po odbiór nagród, zostaną one, po wcześniejszym umówieniu się drogą elektroniczną, bądź telefonicznie, odesłane do zwycięzców pocztą lub kurierem na koszt odbiorcy. W razie braku kontaktu ze zwycięzcą w ciągu 7 (siedmiu) dni od dnia zakończenia konwentu DOJIcon 8 nagrody pozostają własnością organizatorów.

#### **VI. Dodatkowe oświadczenia uczestników**

Zgłaszając się do udziału w konkursie uczestnik oświadcza, iż:

1. - prezentowany strój wykonał własnoręcznie z dostępnych mu materiałów,
2. - prezentowana scenka nie narusza praw innych osób, w tym praw osobistych, materialnych oraz autorskich.

3. Uczestnik wyraża zgodę na prezentację wykonanych przez organizatorów - w ramach sesji fotograficznej, podczas występów scenicznych i poza nimi - zdjęć w dowolnej wybranej przez organizatorów formie, w tym drukiem na papierze, nośnikach cyfrowych i innych, w sieci Internet, na powielanie i rozpowszechnianie dowolną techniką i w dowolnych nakładach. Zdjęcia wymienione wyżej stanowią całkowitą i wyłączną własność organizatorów z uwzględnieniem szczególnych praw przysługujących ich autorom.

4. Uczestnik może domagać się zaprzestania publicznego udostępniania zdjęć z jego wizerunkiem, lecz tylko w przypadku, gdy te mogą w istotny sposób naruszać jego godność osobistą (a wszystko robimy właśnie po to, by takich sytuacji nie było i by każdy mógł się czuć bezpiecznie na scenie podczas naszego cosplayu).

## **VII. Postanowienia końcowe**

1. Decyzje organizatorów są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.

2. Zgłoszenie chęci udziału w konkursie Cosplay na konwencji DOJlcon 8 jest równoznaczne z oznajmieniem zapoznania się z treścią niniejszego regulaminu oraz całkowitą jego akceptacją.

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzania wszelkich zmian w niniejszym regulaminie bez konieczności wcześniejszego informowania o tym uczestników.

4. Niniejszy regulamin jest dostępny w sieci Internet pod adresem <http://www.dojicon.pl>, [http://hinomaru-fandom.org/cosplay\\_dojicon8.php](http://hinomaru-fandom.org/cosplay_dojicon8.php), a także u organizatorów w trakcie trwania konwentu.

**Hinomaru Team**  
**[www.hinomaru-fandom.org](http://www.hinomaru-fandom.org)**